

FIGURAS LITERARIAS: COMPARACIÓN Y PERSONIFICACIÓN.

I. Conceptualización

Las Figuras literarias son formas de expresión utilizadas por un escritor para dar un significado más estético a las palabras El poeta utiliza diferentes figuras literarias o recursos para dar elegancia, belleza y profundidad a lo que dice.

- a) Comparación. Recurso literario que consiste en destacar o establecer semejanzas entre elementos (objetos, personas, animales, situaciones, hechos). Este parecido se expresa a través de un elemento comparativo (como, así como, tal como, parece, tal cual).

Ejemplos:

1. Tenía el cuello largo **como** un avestruz.

¿Qué se compara? Una persona (seguramente) con un avestruz.	¿Qué cualidad se compara? El largo del cuello.
Palabra clave: como	

2. “Tu cabello sombrío **como** una larga y negra carcajada” (de Ángel González)

¿Qué se compara? El cabello y una carcajada.	¿Qué cualidad se compara? Lo extenso y sombrío.
Palabra clave: como	

“Que el verso sea **como** una llave/que abra mil puertas” (Vicente Huidobro: Arte poética)

¿Qué se compara? Un verso y una llave.	¿Qué cualidad se compara? La propiedad de “abrir”, crear otros mundos. * La llave, al abrir una puerta, abre un mundo detrás de ella. * El verso, al ser imaginación y creación, permite abrir otros mundos posibles.
Palabra clave: como	

“La mujer y las flores/**son parecidas**: / mucha gala a los ojos/y al tacto espinas.” (Espronceda)

¿Qué se compara? Una mujer y las flores (rosas de seguro)	¿Qué cualidad se compara? Belleza y espinas. * Espinas en el símbolo de que lastiman.
Palabra clave: son parecidas .	

- b) Personificación

Consiste en atribuir características humanas a animales o seres inanimados, como ocurre en las fábulas, cuentos maravillosos y alegorías.

Ejemplos:

1. En la tarde, el sol llamó con estruendosa voz, a cada uno de los astros que corrieron de a dos.

¿De quién se habla? Se habla del sol.	¿Qué cualidad humana posee? Puede hablar “estruendosa voz”.
--	--

2. La Luna reía a carcajadas.

¿De quién se habla? Se habla de la luna	¿Qué cualidad humana posee? Puede reír a carcajadas.
--	---

II. Ejercitación

1. Analiza los siguientes ejemplos de figura literaria de comparación. Identifica qué elementos se comparan y qué cualidad se considera.

Ejemplo	Objetos comparados	Cualidad que se considera
Sus mejillas, rugosas como la corteza de una vieja encina.		
Tus labios son rojos como rubíes		
Manitas blancas, hechas como de suave harina.		
Mi nuevo auto brillaba como un diamante.		

2. Lee con atención cada ejemplo de personificación y analiza tal como el modelo presentado más arriba.

Ejemplo	De quién se habla	Qué cualidad humana posee
La naturaleza festejaba la llegada de la primavera.		
El invierno pintó de blanco el bosque.		
El río rugió con fuerza.		
La mentira se escondía detrás de los recuerdos para no ser descubierta.		

3. Observa los siguientes ejemplos. Determina si son **comparaciones o personificaciones**.

Ejemplo	Figura literaria
Las estrellas nos miraban mientras la ciudad sonreía.	
El tren tose asmáticamente mientras recorre el sendero.	
Eres más lento que una tortuga.	
Sus cabellos eran blancos como la nieve.	

4. Observa la imagen que se presenta. Crea para el mismo objeto una figura de comparación y otra de personificación.


