**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 5° BÁSICO**

**(semana 04 al 08 de mayo)**

Estimado apoderado, junto con saludarle adjunto cronograma de tareas para el hogar, por favor considerar:

* Realizar sólo la tarea señalada por sesión.
* Todas las actividades requieren de la supervisión de un adulto para su realización.
* Todas las actividades se realizan en forma individual (aunque el libro señale que es trabajo con el compañero o en grupo).
* Cualquier duda o consulta favor contactarse vía correo electrónico [amelia.molina@escuelaac.cl](mailto:amelia.molina@escuelaac.cl)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SESIÓN** | **ACTIVIDAD** | **RECURSO** |
| **Clase 1** | Lectura de textos poéticos. | Texto del estudiante.   1. Lectura previa: sección Aprendo (páginas 101 y 102) Concepto de **lenguaje poético, personificación, comparación.** Sintetice en el cuaderno la información que le parezca relevante. 2. Lectura poema “el ´rio” (página 90). 3. Desarrolle las preguntas numeradas 6 y 7. 4. Anote y responda en su cuaderno las siguientes preguntas: 5. Identifica en el poema la **comparación** que se presenta. 6. Identifica en el poema una **personificación** que se presente. 7. ¿Por qué el poeta señala que el río siempre sueña hacia el mar? 8. ¿Por qué el poeta menciona que el río viene oloroso a montaña? |
| **Clase 2** | Lectura de textos poéticos. | Texto del estudiante.   1. Lectura de los poemas “La hormiguita” (página 94), “Canción del jardinero” (página 95) y “Faroles” (página 96). 2. Desarrolle las preguntas 1 (p.94), 2 (p.95). 3. Preguntas 1, 2, 3, 7 y 13 a-b (páginas 98 y 99. |
| **Clase 3** | Lectura de textos poéticos. | Texto del estudiante.   1. Lectura de los poemas “La cabra”, “Piedra” y “Amanecer” (páginas 96 y 97). 2. Desarrolle las preguntas 4, 5, 6, 9, 10. |

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 5° BÁSICO**

**(semana 11 al 15 de mayo)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SESIÓN** | **ACTIVIDAD** | **RECURSO** |
| **Clase 1** | Texto poético: figuras literarias. | Material complementario.  Guía de aprendizaje: “Las figuras literarias”.  Comparación y personificación.   * Desarrollan las actividades en el material impreso (o cuaderno según sea su caso). |
| **Clase 2** | Lectura de texto poético. | Texto del estudiante.   1. Lectura del texto “Canción de la noche abierta”. 2. Desarrolla de las actividades 1, 2, 3 y 4. |
| **Clase 3** | Lectura de textos poéticos. | Texto del estudiante.   1. Lectura de los textos “La jardinera” y “Cuento de nubes”. 2. Responda en su cuaderno las siguientes preguntas según la página:  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Página 130** | Pregunta n° 1 | **Página 134** | Preguntas 1, 2, 3 y 4. | | **Página 131** | Preguntas 2 y 3 | **Página 135** | Pregunta n° 9 | |